

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2022-1

| Dados Cadastrais                  |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>Campus:</b>                    | Jaraguá do Sul               |
| <b>Nome:</b>                      | Elisangela Manarim Guimarães |
| <b>Siape:</b>                     | 2576533                      |
| <b>Regime de trabalho:</b>        | 40 horas DE                  |
| <b>Efetivo:</b>                   | Sim                          |
| <b>Afastamento:</b>               | Não                          |
| <b>Área principal de atuação:</b> | TÊXTIL / MODA                |
| <b>Titulação:</b>                 | Mestre                       |

| RESUMO - CH TOTAL: 40     |    |                              |    |
|---------------------------|----|------------------------------|----|
| Atividade                 | CH | Atividade                    | CH |
| 1. Atividades de Ensino   | 20 | 4. Gestão e Representação    | 15 |
| 2. Atividades de Pesquisa | 2  | 5. Atividades de Capacitação | 1  |
| 3. Atividades de Extensão | 2  |                              |    |

| 1. Atividades de ensino |        |               |                                   |                        |       |          |               |    |
|-------------------------|--------|---------------|-----------------------------------|------------------------|-------|----------|---------------|----|
| 1.1 Aulas               |        |               |                                   |                        |       |          |               |    |
| Tipo de oferta          | Bolsa? | Tipo de curso | Curso                             | Componente curricular  | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH |
| Periódica               | Não    | Técnico       | Curso Técnico em Modelagem        | Técnicas de Montagem I | Não   | 40       | 60            | 2  |
| Periódica               | Não    | Graduação     | Curso Tecnólogo em Design de Moda | Técnicas de Montagem   | Não   | 60       | 60            | 3  |
| Periódica               | Não    | FIC           | Curso Tecnólogo em Design de Moda | Costura Avançada       | Não   | 40       | 60            | 2  |

Subtotal: 7.00

| 1.2 Atividades de organização de ensino |    |
|---|----|
| Atividade                               | CH |
| Atividades de organização de ensino     | 7  |

Subtotal: 7.00

| 1.3 Atividades apoio ao ensino                                  |  |     |
|---|--|-----|
| Tipo  | Estudantes envolvidos  | CH  |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)                | Participar das reuniões dos cursos Tecnólogo em Design de Moda e Técnico em Modelagem  | 2   |
| Atendimento extraclasse   | atendimento extra classe para alunos dos cursos Tecnólogo em Design de Moda e Técnico em Modelagem   | 2   |
| Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores | Orientação PI Curso Técnico em Modelagem<br>Camille Christina Andrukiu Wiltner<br>Rafaela Wisniewski<br>Wallysson de Souza Paz                   | 0.5 |
| Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores | Orientação PI Curso Técnico em Modelagem<br>CAMILLY CRISTOFOLINI<br>DJEHANE LUIZ LISBÔA<br>EMANUELLY RODRIGUES DA SILVA<br>THAMYRIS AMANDA SILVA | 0.5 |

|  |   |     |
|--|---|-----|
| Coordenação, orientação e cororientação de projetos integradores | Orientação PI Curso Técnico em Modelagem<br>CAMILLY CRISTOFOLINI<br>DJEHANE LUIZ LISBÔA<br>EMANUELLY RODRIGUES DA SILVA<br>THAMYRIS AMANDA SILVA  | 0.5 |
| Coordenação, orientação e cororientação de projetos integradores | Orientação CS Curso Técnico em Modelagem<br>Anna Izabelly Ricardo;<br>Ariane Eichstädt De Oliveira;<br>Eduarda Cristina de Souza;<br>Rafaela da Conceição Rodrigues;<br>José Eduardo Lima dos Santos Souza. | 0.5 |

**Subtotal: 6.00**

## 2. Atividades de Pesquisa

| Atividade   | Título da pesquisa | Aluno(s) | Doc. aprovação | CH |
|---|--------------------|----------|----------------|----|
| Coordenação em projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente. (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Projeto) | costura virtual    | não há   | PIJAR2418-2021 | 2  |

**Subtotal: 2.00**

## 3. Atividades de Extensão

| Atividade   | Título da extensão | Aluno(s)  | Doc. aprovação | CH |
|---|--------------------|---|----------------|----|
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa) | costura criativa   | ANA CAROLINE JORDÃO<br>RUIZ CASTILHO<br>BRENDA KIATKOWSKI<br>JHONATAN PEREIRA<br>SIQUEIRA | PJxxx-2022     | 2  |

**Subtotal: 2.00**

## 4. Atividades de Gestão e Representação

### 4.1 Gestão

| Portaria                       | Função                            | CD/FG/FCC | CH  |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------|-----|
| portaria nº 2379 de 19/07/2019 | coordenação do curso de Vestuário | FCC       | 8.5 |

**Subtotal: 8.50**

### 4.2 Designação

| Portaria                              | Designação                 | CH  |
|---------------------------------------|----------------------------|-----|
| Portaria Nº 52 de 18 de abril de 2022 | Comissão de Avaliação PSAD | 0.5 |

**Subtotal: 0.50**

### 4.3 Representação

| Tipo  | Portaria                              | Representação | CH |
|---|---------------------------------------|---------------|----|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria Nº 45 de 12 de abril de 2022 | NDE Moda      | 1  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria N° 47 de 13 de abril de 2022     | GT para elaboração do regulamento dos laboratórios CST Design de Moda | 1 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria N° N° 43 de 12 de abril de 2022  | Comissão Reestruturação CST Design de Moda                            | 1 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria N° 42 de 11 de abril de 2022     | Comissão ACCs CST em Design de Moda                                   | 1 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria N° 21 de 28 de março de 2022     | Reestruturação do Curso Técnico em Vestuário Subsequente              | 1 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria N° 262 de 15 de dezembro de 2021 | Comissão de padronização de compras dos materiais de consumo          | 1 |

**Subtotal: 6.00**

## 5. Capacitação

| Título                 | Portaria  | Tema                              | CH |
|------------------------|-----------|-----------------------------------|----|
| Treinamento em serviço | a definir | capacitação oferecida pelo campus | 1  |

**Subtotal: 1.00**

## PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 05/05/2022 15:36:41

Avaliador: vandres - Aprovado pela comissão de avaliação da PSAD.

## Informações sobre preenchimento do plano

| Preenchimento inicial | Última alteração    |
|-----------------------|---------------------|
| 31/03/2022 13:02:29   | 05/05/2022 15:30:51 |